

संत अलॉयसियस स्वशासी महाविद्यालय, जबलपुर (म.प्र.)

2025–2026

भाग अ परिचय			
कार्यक्रम: सर्टिफिकेट	कक्षा बी ए	प्रथम सेमेस्टर	सत्र 2025–2026
विषय: हिंदी साहित्य			
1	पाठ्यक्रम का कोड		
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक	वक्तृत्व कौशल	
3	पाठ्यक्रम का प्रकार / कोरकोर्स / इलेक्टिव / जेनेरिक इलेक्टिव / वोकेशनल /)	अंतरविषयक / बहुविषयक	
4	पूर्वापेक्षा (यदि कोई हो)	12 वीं उत्तीर्ण विद्यार्थी इस पाठ्यक्रम के लिए पात्र हैं।	
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियाँ (कोर्स लर्निंग आउटकम) (CLO)	इस पाठ्यक्रम के सफल समापन पर, विद्यार्थी निम्नलिखितक्षेत्रों में सक्षम होंगे 1 विद्यार्थीविविधक्षेत्रोंसे जुड़े वक्तृत्व कौशल में पारंगत होंगे 2 विद्यार्थियों में संप्रेषणीय क्षमता और भाषा शैली का विकास होगा। मंच कौशल विकसित होगा 3 आत्मविश्वास में वृद्धि होगी। 4. रोजगार की संभावनाएं होंगी।	
6	क्रेडिट	03	
7	कुल अंक 100	अधिकतम 100 न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 35	
भाग ब पाठ्यक्रम की विषयवस्तु			
व्याख्यान की कुल संख्या - 45			
इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या - 45 (1घंटा/व्याख्यान)	
इकाई 1	वक्तृत्व कौशल एवं भारतीय ज्ञान परंपरा वक्तृत्व की अवधारणा और महत्व		

	गुरुकुल परंपरा और वक्तृत्व कौशल आधुनिक परिप्रेक्ष्य में वक्तृत्व कौशल गतिविधि - समूह संवाद	09
इकाई 2	वक्तृत्व कौशल: सैद्धांतिकी वक्तृता का सामाजिक परिप्रेक्ष्य वक्तृत्व कौशल की तकनीक (भाषण की तैयारी, विषय चयन और शोध, भाषण की संरचना- भूमिका, मुख्य भाग, निष्कर्ष) भाषण के प्रकार गतिविधि-भाषण	08
इकाई 3	वक्तृत्व कौशल और व्यक्तित्व निर्माण व्यक्तित्व निर्माण के प्रमुख घटक व्यक्तित्व निर्माण का लक्ष्य व्यक्तित्व निर्माण में वक्तृत्व कौशल की भूमिका आत्ममूल्यांकन और आत्मविश्वास निर्माण गतिविधि-वक्तृत्व अभ्यास	08
इकाई 4	वक्तृत्व कौशल और स्वरोजगार मूल्यनिष्ठ प्रबोधन, प्रवचन एवं कथा वाचन, शिक्षा, विधि, समाज सुधार, विपणन (मार्केटिंग), राजनीति (सफल राजनेता), सलाहकार, उद्घोषक स्वरोजगार के मंचीय आयाम दूरदर्शन, फिल्म एवं अन्य आयाम गतिविधि - भाषण/प्रवचन /व्याख्यान <b>रेडियो स्टेशन भ्रमण</b>	10
इकाई-5	वक्तृत्व कला की सफल विभूतियां भारतीय विभूतियां - श्री कृष्ण श्रीमद्भगवद्गीता, स्वामी विवेकानंद, मदन मोहन मालवीय, अटल बिहारी बाजपेयी, डॉ. ए.पी.जे अब्दुल कलाम पाश्चात्य विभूतियां :- फ्रांसिस बेकन गतिविधि-सामाजिक, सांस्कृतिक एवं अन्य विषयों पर भाषण के अभ्यास	10

<b>भाग-स अनुशंसित अध्ययन संसाधन</b>
<b>पाठ्य पुस्तकें, संदर्भ पुस्तकें, अन्य संसाधन</b>
<b>अनुशंसित सहायक पुस्तकें / ग्रंथ/ अन्य पाठ्य संसाधन / पाठ्य सामग्री</b>
संदर्भ ग्रन्थ - <ul style="list-style-type: none"> <li>• शर्मा, महेश, 'भाषण कला', प्रभात प्रकाशन</li> <li>• उपाध्याय, देवनाथ, 'भाषण- सम्भाषण', किताब महल, इलाहाबाद</li> <li>• शर्मा, यज्ञदत्त, 'आदर्श भाषण कला', आत्माराम एंड संस</li> </ul>
<b>अनुशंसित समकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम:</b> <a href="https://www.prabhatbooks.com/bhashan-kala.html">https://www.prabhatbooks.com/bhashan-kala.html</a>

<b>भाग द - अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ</b>		
अनुशंसित सतत् मूल्यांकन विधियाँ अधिकतम अंक : 100		
सतत व्यापक मूल्यांकन अंक विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक:100		
आंतरिक मूल्यांकन: क्लास टेस्ट		
सतत व्यापक मूल्यांकन : असाइनमेंट/ प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन) (CCE)		
आकलन :	अनुभाग (अ): तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द) अनुभाग (ब): चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द) अनुभाग (स): दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द)	100